



SORTIES CULTURELLES

Précolaires et primaires

UN MONDE À DÉCOUVRIR... POUR UNE 25^E SAISON!

Cher(ère)s collègues du milieu éducatif,

Nous sommes fiers d'avoir tricoté encore une fois cette année une programmation diversifiée et colorée! Nous sélectionnons avec soin une gamme de spectacles variés adaptés pour tous les âges. Une fois de plus, nous sommes convaincus que nos choix ouvrent des horizons pour établir des liens avec vos jeunes et enrichir leur parcours. Au-delà de notre engagement envers votre mission éducative, ce qui nous ravit particulièrement est la possibilité que vos élèves trouvent dans les arts vivants une source inépuisable de fascination et de réconfort! Bonne 25^e saison!



Annie Dorion
Directrice générale et artistique

PRÉPAREZ-VOUS À VIVRE L'AVENTURE CULTURELLE!



Consulter le site web pour connaître les dates et heures disponibles. Possibilités de supplémentaires.

VISIONNEZ LES
EXTRAITS ICI



Photo : Angel Montiel



CONTE

PRINCE CANARI

Eveline Ménard

SEMAINE
DU
21 OCT.

Bienvenue dans la grande forêt des contes, là où tout peut arriver... Il était une fois un Prince jaune comme un canari à qui l'amour a donné des ailes. Sur les sentiers de ses aventures, il rencontre un porc-épic qui pique, un loup qui chante à la lune, un lièvre glouton et le cœur d'une courageuse princesse. Ainsi Eveline Ménard vous guide dans ce conte interactif destiné aux tout-petits.

Interprète, conception, texte : Eveline Ménard

Mise en mouvement et répétitrice : Mélissandre Tremblay-Bourassa

Musique : Mathieu Gaudreault

3 ans 4 ans 5 ans 1^{re} année 2^e année 3^e année 4^e année 5^e année 6^e année

Photo : Brian Côté



THÉÂTRE MUSICAL



DELPHINE RÊVE TOUJOURS

Ondinnok et Théâtre de la Vieille 17

Delphine, jeune fille wolastoqey, cherche le tambour de son défunt *muhsuns* (grand-père) que son papa a égaré. Soudainement, le vent se lève et Delphine est transportée dans le monde des esprits de la forêt où elle fera la rencontre d'un grand porc-épic qui parle, d'une chouette qui chante l'opéra et de Kiwahq, la terrible bête au cœur de glace.

Texte : Dave Jenniss

Mise en scène : Milena Buziak

Interprètes : Marie-Pier Chamberland, Geneviève D'Ortun, Christian Pilon et Emily Marie Séguin

SEMAINE
DU
18 NOV.

3 ans 4 ans 5 ans 1^{re} année 2^e année 3^e année 4^e année 5^e année 6^e année

Photo : Mario Villeneuve



CIRQUE MUSICAL



CIRCUS OPUS

L'Aubergine et les P'tits Mélomanes du Dimanche

SEMAINE
DU
2 DÉC.

Un cirque de puces débarque en ville! Accompagnés par la Piccola Orchestra, Maestro et son assistant Presto vous invitent à l'ultime représentation du CIRCUS OPUS! Venez applaudir les exploits de nos remarquables artistes : Barbara la puce à barbe, Giulietta la puce cantatrice sans oublier les incroyables Swiffer Sisters!

Idee originale et conception musicale : Maurice Laforest

Mise en scène : Véronika Makdissi-Warren

Interprètes : Bertrand Alain, Charles Roberge, Frédéric Desroches (piano et arrangements), Olivier Forest (percussions), Claudia Gagné (contrebasse) et Sylvain Neault (violon)

3 ans 4 ans 5 ans 1^{re} année 2^e année 3^e année 4^e année 5^e année 6^e année



THÉÂTRE DOCUMENTAIRE

TONNE DE BRIQUES

Samsara Théâtre et Théâtre Bouches Décousues

Quand Liliane propose à sa fille Éléonore de créer une pièce de théâtre en famille, elles sont toutes deux loin de s'imaginer les tempêtes que déclenchera la rencontre de leurs imaginaires. La vraie vie devient alors théâtre et la scène, un nouveau quotidien. À cheval entre théâtre documentaire et fiction, *Tonne de briques* est un terrain de jeu où l'on s'amuse à faire semblant pour vrai, tout en illustrant les chemins sinueux de la conception d'une œuvre théâtrale.

Texte et mise en scène : Liliane Boucher

Interprètes : Laurie Gagné, Éléonore Gagnon, David Leblanc

3 ans 4 ans 5 ans 1^{re} année 2^e année 3^e année 4^e année 5^e année 6^e année

L'île-Bizard
Sainte-Genève
Montréal

LE CAM EN
TOURNE

SEMAINE
DU
20 JAN.



DANSE

QUAND TU ME REGARDES

Corpuscule Danse

Des corps vibrants et des fauteuils roulants. Tout ça se déchaîne en scène dans ce premier spectacle jeune public en danse inclusive créé par Corpuscule Danse! Trois impressionnants performeurs font tourner ces supers engins, dansent avec, les défont en morceaux pour qu'ils deviennent marionnettes, roues lumineuses, robots disco... quoi d'autre?

Chorégraphie et mise en scène : Guillaume Chouinard

Interprètes : Ivania Aubin-Malo, Maxime D.-Pomerleau, Jérémie Desbiens

3 ans 4 ans 5 ans 1^{re} année 2^e année 3^e année 4^e année 5^e année 6^e année

SEMAINE
DU
17 FÉV.



THÉÂTRE MUSICAL

DESSINE-MOI UNE BOUCHE

Sacré Tympan

M. Pierre, guitare au cou, se retrouve suppléant en arts plastiques. Ces élèves, tous aussi vulnérables que lumineux, présenteront leurs dessins en se révélant de façon surprenante. Trois chanteurs-acteurs incarnent neuf personnages. Attention, ça chante, ça groove, mais c'est toujours sensible.

Texte : Simon Boulерice

Mise en scène : Maxime Genois

Interprètes : Vincent Kim, Albane Château, Pierre Labbé

3 ans 4 ans 5 ans 1^{re} année 2^e année 3^e année 4^e année 5^e année 6^e année

PÉDAGOGIQUE
À VOTRE ÉCOLE?
Bienvenue aux
services de garde!

VENDREDI
28 MARS

SEMAINE
DU
24 MARS



THÉÂTRE

ALICE DE L'AUTRE CÔTÉ

Théâtre Tout à Trac

Alice refuse d'aller se coucher et préfère jouer devant son miroir à inventer mille et un personnages, rêvant d'être une grande actrice acclamée. Tout à coup, des applaudissements se font entendre, des applaudissements qui proviennent de son miroir! Alice s'approche de celui-ci et passe de l'autre côté... du spectacle! Elle se retrouve dans l'envers du décor, dans le monde merveilleux du théâtre!

Texte original et mise en scène : Hugo Bélanger

Assistance à la mise en scène : Stéphanie Raymond

Interprètes : Audrey Guériguian, Milène Leclerc, Valérie Descheneaux, Claude Tremblay, Félix Monette-Dubeau

Direction de production : Michel Tremblay

3 ans 4 ans 5 ans 1^{re} année 2^e année 3^e année 4^e année 5^e année 6^e année

SEMAINE
DU
7 AVR.



THÉÂTRE ET MARIONNETTES

LA NUIT DU CARIBOU

Théâtre de la Petite Marée

Le Petit Moi-Moi part secrètement à la recherche du caribou disparu. Mais il y a un problème : il n'en a jamais vu de sa vie! Lorsqu'il rencontre Caribou Vite-Vite, qui est également perdu : « Veux-tu m'aider à trouver le caribou? », lui demande Moi-Moi. Le petit caribou ne sachant pas lui-même qu'il en est un, accepte l'invitation de son nouvel ami et hop! ils sont partis.

Texte : Marie-Hélène Larose-Truchon

Mise en scène : Francis Richard

Interprètes : Catherine Allard, Alexis Aubé et Caroline Bélanger

Marionnettes et mouvement : Emmanuelle Calvé

SEMAINE
DU
19 MAI

3 ans 4 ans 5 ans 1^{re} année 2^e année 3^e année 4^e année 5^e année 6^e année



MARIONNETTES

POMELO

Ombres Folles

Pomelo est un adorable éléphant rose, né sous un pissenlit, dans un jardin. Avec humour et sensibilité, Pomelo découvre le monde qui l'entoure, avant de vivre un choc : l'arrivée de l'automne et de l'hiver!

Ce spectacle sans paroles, alliant les marionnettes, théâtre d'ombres et musique, éveillera autant les émotions que les sens et la curiosité des tout-petits.

Adaptation, mise en scène, scénographie et interprétation : Maxime Després et Maude Gareau

Conception musicale et contrebasse en direct : Pierre Alexandre Maranda

3 ans 4 ans 5 ans 1^{re} année 2^e année 3^e année 4^e année 5^e année 6^e année



OSEZ LA FORMULE DUO!

Un spectacle c'est bien... mais deux c'est encore mieux!



1 spectacle = 12 \$* par enfant
2 spectacles et plus = 10 \$* par enfant/par spectacle

*taxes incluses

POUR EN SAVOIR PLUS SUR
L'ENSEMBLE DE LA PROGRAMMATION :
PAULINE-JULIEN.COM

Faites vos réservations en ligne!
(section SORTIES SCOLAIRES)

Date limite d'inscription : vendredi 20 septembre 2024.
Il y a possibilité d'inscription après cette date selon les places disponibles.

Date limite pour ajuster le nombre de billets (plus ou moins 10) : vendredi 4 octobre 2024.



VOTRE SALLE DE SPECTACLE FRANCOPHONE
DE L'OUEST DE L'ÎLE DE MONTRÉAL

RENSEIGNEMENTS :

Salle Pauline-Julien
15615, boul. Gouin Ouest
Sainte-Geneviève (Québec) H9H 5K8

scolaire@pauline-julien.com | 514 626-7887, poste 5908

Ève Gendreau, responsable du jeune public et de la médiation
PAULINE-JULIEN.COM

